

## BTS Design Graphique

- option communication et médias imprimés (BTS DG CMI)

- option communication et médias numériques (BTS DG CMN)

### Objectifs

À l'issue de la formation, vous serez capable de :

- Maîtriser un projet graphique dans sa globalité, établir et gérer un budget.
- Planifier un travail, manager et communiquer.
- Réunir des compétences variées, travailler en équipe.
- Diriger des travaux, établir un cahier des charges.
- Auto évaluer la valeur créative, présenter les idées retenues.
- Communiquer, argumenter un projet.
- Se remettre en question, s'adapter à l'évolution des métiers du secteur.

### Entreprises d'accueil

- CMI : Imprimeries, Agences publicitaires, Agences de communication, Maisons d'édition, de presse...
- CMN : Agences publicitaires, Agences de communication, Maisons d'édition, de presse...

### Prérequis

- **Âge** : jusqu'à 29 ans révolus.
- **Niveau d'entrée** : être titulaire d'un baccalauréat AMA ou ST2A, ou du diplôme d'accès aux études universitaires ou d'un diplôme français ou étranger admis en dispense ou en équivalence du baccalauréat.
- **Motivation** à exercer le métier visé et pour la formation en alternance.

### Modalités d'inscription

- Dossier de candidature complété.
- Participation à la réunion d'information et/ou à l'entretien de vérification des prérequis.
- Participation aux ateliers de recherche d'entreprises le cas échéant.
- Signature d'un contrat d'apprentissage ou Attestation d'engagement de l'employeur.

\* Positionnement : Personnalisation du parcours possible en fonction du parcours antérieur et des résultats d'une évaluation diagnostique, avec entrée décalée sur parcours possible. Nous pouvons adapter nos parcours aux situations de handicap.

### Formation par apprentissage

**Code diplôme**      **Code RNCP**

CMI : 320 323 26      1 169  
CMN : 320 323 27

### Niveau de sortie

Titre reconnu par l'Etat de Niveau 5 (cadre européen des certifications), équivalent à un Bac+2.

### Durée de la formation

1 350 heures (sur 2 ans).

### Durée du contrat

2 ans, modulable en fonction du positionnement\* (jusqu'à 1 an supplémentaire pour les personnes en situation de handicap).

### Rythme de l'alternance

1 semaine en UFA  
1 semaine en entreprise.

### Coordonnées de l'UFA



### LPP La Fontaine

Chemin des prés d'enfer  
74210 FAVERGES  
04 50 44 50 01  
ufa@lpp-lafontaine.com  
www.lpp-lafontaine.com

## Contenu de formation

	Matières
Matières générales	Culture générale et expression
	Philosophie
	Anglais
	Sciences physiques
	Economie Gestion
Matières professionnelles	Culture du design graphique
	Pratique plastique
	Dessin d'intention
	Technologie de réalisation et de production
	Technologie de fabrication
	Culture de la communication
	Studio de création
	Ateliers principaux

Le CFA CréAp et ActiFormation deviennent Aktéap, pour une offre complète de formation en apprentissage et de formation continue.



### Méthodes mobilisées

Formation par la voie de l'apprentissage. Pédagogie de l'alternance.

L'enseignant-formateur construit des séquences d'apprentissage en lien avec les expériences en entreprise des alternant(e)s et le métier préparé.

Des outils de liaison relatifs au suivi de l'apprentissage sont mis en place, en particulier le livret d'apprentissage dont l'utilisation est obligatoire.

A minima, deux visites de suivi sont menées par les formateurs par année de formation, et un dialogue régulier est noué avec les maîtres d'apprentissage.

Pédagogie active privilégiant les mises en situation ou simulations individuelles et collectives de résolution de problèmes (exercices pratiques, travaux sur plateaux techniques), la mobilisation des savoirs acquis en cours théoriques sur l'élaboration de projets, une organisation coopérative des apprentissages et une responsabilité personnelle de l'alternant(e) (plan de travail, auto-évaluation).

## Évaluations certificatives / Sessions d'examen \*

Epreuves	Coefficient	Type	Forme
<b>Culture Générale et expression écrite</b>	3	Ponctuel	Ecrit
<b>Anglais</b>	3	Ponctuel	Ecrit et Oral
<b>Culture design et graphique et typographique</b>	3	Ponctuel	Ecrit
<b>Créativité réactive</b>	3	Ponctuel	Ecrit
<b>Recherche créative</b>	3	Ponctuel	Ecrit
<b>Épreuve professionnelle de synthèse :</b> • Dossier / Projet de synthèse • Dossier professionnel • Rapport d'activités professionnelles	8 2 1	Ponctuel	Oral

\* Sessions d'examen adaptées aux situations de handicap.

## Modalités d'évaluation

Afin d'aider l'alternant(e) à progresser, des évaluations régulières lui permettent de se situer par rapport aux objectifs à atteindre :

- Évaluation des acquis en centre de formation (Quizz, QCM, Devoirs surveillés, Productions personnelles, Entraînement aux épreuves, Questionnaire oral...)
- Évaluation en entreprise (Entretiens tripartites avec le Maître d'apprentissage)
- Entretiens individuels d'évaluation formative, de régulation, de bilan jusqu'à l'inscription à la certification visée

## Références

	2019	2018	2017
<b>Taux de réussite globaux</b>	<b>87,06%</b>	<b>83,99%</b>	<b>83,01%</b>
• CAP / CAPA / MC / TP/ DE	96,69%	97,26%	96,69%
• Bac Pro / Bac Pro A / BP	91,89%	89,20%	89%
• BTS / BTS A titre Bac +2	82,24%	80,73%	80%
• Formations Bac +3	60%	68,75%	44%
<b>Insertion professionnelle</b> (Enquête réalisée 6 mois après la fin de formation)	<b>Résultats enquête en cours</b>	<b>82%</b>	<b>80%</b>
<b>Taux de poursuite d'étude</b>	<b>NC</b>	<b>NC</b>	<b>NC</b>
<b>Satisfaction globale Apprenti(e)</b> (Enquête réalisée en fin de formation auprès de l'ensemble des apprentis du CFA)	<b>87%</b>	<b>88%</b>	<b>Non mesuré</b>

## Après la formation

### Suites de parcours possibles / Passerelles :

Licence comme licence arts plastiques et design, qui mêlent projets artistiques et initiation au travail de recherche, master en web design...

### Débouchés professionnels :

Le designer graphique peut travailler : en agence, en maison d'édition, de presse, en freelance, dans les entreprises privées et collectivités locales avec studio graphique intégré.

## Modalités financières

### Aucuns frais de scolarité pour l'apprenti.

La formation est éligible à la prise en charge financière par l'Opérateur de Compétences (OPCO) de l'entreprise d'accueil.

Coût moyen préconisé par France Compétences :

- BTS Design Graphique option communication et médias imprimés : 9 200 €
- BTS Design Graphique option communication et médias numériques : 8 963 €

## Rémunération de l'apprenti

L'apprenti perçoit une rémunération déterminée en pourcentage du SMIC (Salaire Minimum Interprofessionnel de croissance).

Année d'exécution du contrat	Apprenti de moins de 18 ans	Apprenti de 18 à 20 ans	Apprenti de 21 à 25 ans	Apprenti de 26 ans et plus
1 <sup>ère</sup> année	27%	43%	53%*	100%*
2 <sup>ème</sup> année	39%	51%	61%*	100%*
3 <sup>ème</sup> année	55%	67%	78%*	100%*

\* Toutefois, sa rémunération peut être supérieure au SMIC si l'entreprise applique des accords (de convention collective ou de branches professionnelles, d'entreprises...) proposant un salaire minimum supérieur au SMIC.

En cas de succession de contrats, la rémunération est au moins égale au minimum légal de la dernière année du précédent contrat (même employeur ou nouvel employeur).

### Cas particuliers :

- Vous étiez déjà en contrat d'apprentissage, dans le cas d'une succession de contrats chez le même employeur ou un nouvel employeur pour un nouveau diplôme : maintien du salaire initial (augmentation seulement si modification de la tranche l'âge).
- Vous poursuivez un parcours en formation en apprentissage après une 1<sup>ère</sup> année de BTS ou BTSA sous statut scolaire : la rémunération sera celle d'une 2<sup>e</sup> année d'exécution du contrat.
- Une majoration de 15 points est applicable à la rémunération réglementaire à laquelle peut prétendre l'apprenti au jour de la conclusion de ce nouveau contrat, si les 3 conditions cumulatives suivantes sont remplies :
  - diplôme ou titre de même niveau que celui précédemment obtenu ;
  - qualification en rapport direct avec celle qui résulte du diplôme ou titre précédemment obtenu ;
  - durée du contrat inférieure ou égale à 1 an.

À défaut de remplir ces 3 conditions, la majoration de 15 points ne s'applique pas.

## Aides financières de l'apprenti

- Aide pour l'acquisition du **1<sup>er</sup> équipement**.
- Aide pour l'**hébergement** (maxi 6 € par nuitée lors des périodes de formation au CFA).
- Aide pour la **restauration** (maxi 3 € par repas lors des périodes de formation au CFA).
- Aide au financement du **permis de conduire** de 500€ pour les apprentis majeurs.

## Dates de la formation

Année de la formation	Promotion	Date de début de la formation	Date de fin de la formation (incluant examens)
1 <sup>ère</sup> année	2020 - 2022	01/09/2020	30/06/2022
2 <sup>ème</sup> année	2020 - 2021	01/09/2020	30/06/2021

### Les inscriptions sont ouvertes à compter de janvier 2020

Le contrat d'apprentissage peut débuter en entreprise 3 mois avant la date de début de la formation et 3 mois après.

Intégration possible en cours de formation et tout au long de l'année selon le diagnostic du positionnement à l'entrée pour réduction de la durée de la formation.

## Publics accueillis

Formation proposée sous statut d'apprentissage exclusivement.

## Accès par transport

- Parking gratuit sur place (pensez au covoiturage).
- Bus : Lignes 51-52 (Annecy – Albertville), arrêt « lycée La fontaine » à 50 m du lycée.
- À partir de la gare SNCF d'Annecy : environ 35 min de trajet.
- À partir de la gare SNCF d'Albertville : environ 20 min de trajet.

## Accessibilité P.M.R. des locaux

Oui totale.

## Les + de la formation

- **Restauration**  
- Cantine / self sur place
- **Hébergement**  
- Internat sur place

## Matériel / Équipement

- 3 salles de PAO , MAC 27 pouces équipés de la suite ADOBE
- 3 salles de Projet d'Arts Appliqués
- Atelier / Workshop /master class , sculpture, nue, expression plastique...
- Atelier : Impression 3D, outillage
- Méthériauthèque
- CDI contenant plus de 300 ouvrages spécialisés dans l'art et le design ainsi que divers abonnements de périodiques tels de ETAPES, Beaux-@Arts Magazine, IDEAT, Ateliers d'art, etc.

## Coordonnées de l'UFA



### LPP La Fontaine

Chemin des prés d'enfer  
74210 FAVERGES  
04 50 44 50 01  
ufa@lpp-lafontaine.com  
www.lpp-lafontaine.com

### CFA de rattachement :

Le CFA CréAp et ActiFormation fusionnent pour devenir Aktéap



(siège régional)  
4 rue de l'Oratoire  
69300 Caluire et Cuire  
04 72 10 94 07  
contact@akteap.cneap.fr  
[www.cfa-creap.com](http://www.cfa-creap.com)

Association loi 1901  
Numéro UAI : 0693764S  
N°SIRET : 50304921500026