

Designer en Communication Graphique Ecoresponsable

Titre DCGE

Objectifs

Le Designer en Communication Graphique Ecoresponsable est chargé d'analyser un projet de communication du client et de ses pratiques écoresponsables / de concevoir un projet graphique écoresponsable / de réaliser un projet de design graphique écoresponsable / de réaliser un projet de design graphique en techniques de motion design ou game design.

Le DCGE est un spécialiste de la typographie et du graphisme, de l'UX design, du motion design, de la communication digitale interactive... Il doit intégrer les exigences écoresponsables à l'ensemble des phases graphiques et visuelles de tous ses supports.

Entreprises d'accueil

Le DCGE exerce en graphisme, édition et publicité-communication soit en agence, en freelance ou chez l'annonceur et dans les secteurs suivants : agence de communication, studio de création, maison d'édition et d'édition audiovisuelle, presse, service communication d'une entreprise, agence de promotion et de marketing direct, agence corporate, web agency, les médias interactifs, les startups de la communication, dans les entreprises du secteur des industries et de la communication graphique.

Prérequis

- **Âge** : Jusqu'à 29 ans révolus .
- **Niveau d'entrée** : Être titulaire du Baccalauréat.
- **Motivation** à exercer le métier visé et pour la formation en alternance.

Modalités d'inscription

- Dossier de candidature complété.
- Participation à la réunion d'information et/ou à l'entretien de vérification des prérequis.
- Participation aux ateliers de recherche d'entreprises le cas échéant.
- Signature d'un contrat d'apprentissage ou Attestation d'engagement de l'employeur.

* Positionnement : Personnalisation du parcours possible en fonction du parcours antérieur et des résultats d'une évaluation diagnostique, avec entrée décalée sur parcours possible. Nous pouvons adapter nos parcours aux situations de handicap.

Formation par apprentissage

Code diplôme	Code RNCP
26X32201	34247

Niveau de sortie

Titre reconnu par l'État de Niveau 6. Bachelor, équivalent à un Bac+3.

Durée de la formation

1 700 (sur 3 ans).
Démarrage en septembre.

Durée du contrat

3 ans, modulable en fonction du positionnement* (jusqu'à 1 an supplémentaire pour les personnes en situation de handicap).

Rythme de l'alternance

En moyenne :

En 1^{re} année :

- 1 semaine en UFA,
- 1 semaine en entreprise.

En 2^e et 3^e année :

- 1 semaine en UFA,
- 2 semaines en entreprise.

Le calendrier peut varier pour tenir compte des périodes d'activité fortes en entreprise.

Le calendrier d'alternance est remis lors de l'inscription.

Coordonnées de l'UFA



Lycée Sainte-Marie

39-40, rue des frères Chappe
42000 SAINT ETIENNE
04 77 43 30 50 – 07 68 93 52 16
centreformation@stemarie42.com
www.stemarie42.com

Architecture et contenu de la formation

BLOCS DE COMPÉTENCES

1. Analyser un projet de communication du client et de ses pratiques écoresponsables

- Analyse de la demande du client
- Analyse du contexte de la commande
- Recensement des pratiques écoresponsables existantes
- Synthèse de la demande et validation par le client
- Communication sur son activité professionnelle de designer graphiste écoresponsable sur les médias et réseaux sociaux
- Valorisation de ses engagements et démarches en design graphique écoresponsable.

2. Créer un projet graphique éco-responsable

- Conception d'un projet graphique écoresponsable
- Budgétisation du projet proposé et ses modulations possibles
- Soutenance d'un projet de design graphique
- Argumentation technique de son projet de design graphique.

3. Réaliser un projet de design graphique écoresponsable

- Réalisation technique du projet de design graphique écoresponsable
- Pilotage du projet de design graphique écoresponsable
- Réaliser ce projet en utilisant différentes techniques et modalités (infographie, web, motion design, UX design, interface mobiles)
- Vérifier la conformité de la réalisation avec le brief stratégique

4. Réaliser un projet de design graphique en techniques de motion design et ou game design

- Réaliser un projet de design graphique écoresponsable
- Réalisation technique du projet de design graphique écoresponsable
- Pilotage du projet de design graphique écoresponsable
- Réaliser ce projet en utilisant différentes techniques et modalités (infographie, web, motion design, UX design, interface mobiles)
- Vérifier la conformité de la réalisation avec le brief stratégique

Méthodes mobilisées

Formation par la voie de l'apprentissage. Pédagogie de l'alternance.

L'enseignant-formateur construit des séquences d'apprentissage en lien avec les expériences en entreprise des alternant(e)s et le métier préparé.

Des outils de liaison relatifs au suivi de l'apprentissage sont mis en place, en particulier le livret d'apprentissage dont l'utilisation est obligatoire.

A minima, deux visites de suivi sont menées par les formateurs par année de formation, et un dialogue régulier est noué avec les maîtres d'apprentissage.

Pédagogie active privilégiant :

- Les mises en situation ou simulations individuelles et collectives de résolution de problèmes (exercices pratiques, travaux sur plateaux techniques)
- La mobilisation des savoirs acquis en cours théoriques sur l'élaboration de projets
- Une organisation coopérative des apprentissages
- Une responsabilité personnelle de l'alternant(e) (plan de travail, auto-évaluation).

Évaluations certificatives / Sessions d'examen *

Epreuves	Coefficient	Type	Forme
Bloc de Compétences 1 : Analyser un projet de communication du client et de ses pratiques écoresponsables		Mise en situation professionnelle simulée	Écrit et Oral
Bloc de Compétences 2 : Créer un projet graphique éco-responsable			Écrit et Oral
Bloc de Compétences 3 : Réaliser un projet de design graphique écoresponsable			Écrit et Oral
Bloc de Compétences 4 : Réaliser un projet de design graphique en techniques de motion design et ou game design			Écrit et Oral

* Sessions d'examen adaptées aux situations de handicap.

Possibilité de valider un ou des blocs de compétence.
Validation partielle possible, bénéfice sur 5 années.

Références : Taux moyens du CFA régional

	2022-23	2021-22	2020-21	2019-20
Taux de réussite du Titre DCGE dans l'UFA	-	-	-	-
Taux de réussite globaux <i>Effectif présenté</i>	-	87% 2200	90% 1303	90% 1053
Insertion professionnelle (Enquête réalisée 6 mois après la fin de formation)	-	en cours	44%	44%
Taux de poursuite d'étude	-	en cours	50%	44%
Satisfaction globale Apprentis entrants (Enquête réalisée en début de formation auprès de l'ensemble des apprentis du CFA) <i>Répondants / Sondés</i>	89% 600/2531	90% 365/2485	92% -	94% -
Satisfaction globale Apprentis sortants (Enquête réalisée en fin de formation auprès de l'ensemble des apprentis du CFA) <i>Répondants / Sondés</i>	-	68% 354/2400	83% -	86% -
Taux d'abandon globaux	-	14%	11%	-

Retrouvez également tous les résultats globaux du CFA Aktéap sur notre site internet.

Modalités d'évaluation

Afin d'aider l'alternant(e) à progresser, des évaluations régulières lui permettent de se situer par rapport aux objectifs à atteindre :

- Évaluation des acquis en centre de formation (Quizz, QCM, Devoirs surveillés, Productions personnelles, Entraînement aux épreuves, Questionnaire oral...)
- Évaluation en entreprise (Entretiens tripartites avec le Maître d'apprentissage)
- Entretiens individuels d'évaluation formative, de régulation, de bilan jusqu'à l'inscription à la certification visée.

Après la formation

Suites de parcours possibles / Passerelles :

MMaster Motion Design
Master Directeur de création en design graphique...

Débouchés professionnels :

- Designer graphique,
- Infographiste,
- Designer packaging,
- Designer typographe,
- Illustrateur,
- Animateur 3D,
- Chargé de communication,
- Directeur artistique digital junior,
- Webdesigner,
- Intégrateur multimédia,
- UX designer,
- Concepteur multimédia,
- Concepteur réalisateur multimédia,
- Réalisateur multimédia,
- Monteur,
- Motion designer,
- Roughman,
- Roughwoman,
- Assistant designer graphique,
- Assistant directeur artistique,
- Directeur d'agence web...

Modalités financières

Aucuns frais de scolarité pour l'apprenti.

La formation est éligible à la prise en charge financière par l'Opérateur de Compétences (OPCO) de l'entreprise d'accueil.

Coût annuel moyen préconisé par France Compétences : 5 290 €.

Pour les employeurs publics d'État et hospitaliers, la formation est également prise en charge par ces derniers en totalité.

Pour les employeurs publics territoriaux, la formation est prise en charge à 100% par le CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale).

Rémunération de l'apprenti

L'apprenti perçoit une rémunération déterminée en pourcentage du SMIC (Salaire Minimum Interprofessionnel de Croissance).

Année d'exécution du contrat	Apprenti de moins de 18 ans	Apprenti de 18 à 20 ans	Apprenti de 21 à 25 ans	Apprenti de 26 ans et plus
1 ^{er} année	27%	43%	53%*	100 %*
2 ^e année	39%	51%	61 %*	100 %*
3 ^e année	55%	67%	78 %*	100 %*

* Toutefois, sa rémunération peut être supérieure au SMIC si l'entreprise applique des accords (de convention collective ou de branches professionnelles, d'entreprises...) proposant un salaire minimum supérieur au SMIC.

En cas de succession de contrats, la rémunération est au moins égale au minimum légal de la dernière année du précédent contrat (même employeur ou nouvel employeur).

Cas particuliers :

- Vous étiez déjà en contrat d'apprentissage, dans le cas d'une succession de contrats chez le même employeur ou un nouvel employeur pour un nouveau diplôme : maintien du salaire initial (augmentation seulement si modification de la tranche l'âge).
- Vous intégrez une Licence professionnelle (Bac +3) : la rémunération sera celle d'une 2^e année d'exécution du contrat.

Aides financières de l'apprenti

- Aide pour l'acquisition du **1^{er} équipement** (selon OPCO).
- Aide pour l'**hébergement** (maxi 6 € par nuitée lors des périodes de formation au CFA).
- Aide pour la **restauration** (maxi 3 € par repas lors des périodes de formation au CFA).
- Aide au financement du **permis de conduire** de 500€ pour les apprentis majeurs.

Délais d'inscription

Les inscriptions sont ouvertes à compter de janvier
(sous réserve de places disponibles).

Le contrat d'apprentissage peut débuter en entreprise 3 mois avant la date de début de la formation.

Intégration possible en cours de formation et tout au long de l'année selon le diagnostic du positionnement à l'entrée pour réduction de la durée de la formation.

Publics accueillis

Formation proposée sous statut apprentissage et stagiaire de la formation continue Aktéap CFC.

Accès par transport

- Places de parking gratuites et payantes aux alentours.
- Parc à vélo.
- Ligne de bus à proximité (STAS).
- Gare Châteaueux à proximité (5 minutes à pied).

Accessibilité P.M.R. des locaux

Oui en partie.

Les + de la formation

• Engagements et partenariats

- Label «Lycée des métiers de la vente et de la communication visuelle»
- Possibilité Erasmus+

• Restauration

- Cantine / self sur place
- Commerces alimentaires et de restauration à proximité

• Hébergement

Internat sur place

Matériel / Équipement

- CDI
- Espace numérique
- Ateliers techniques équipés d'ordinateurs, de tablettes graphiques, imprimantes, logiciels graphiques et 3D, matériel de prise de vue et de captation vidéo...

Coordonnées de l'UFA



Lycée Sainte-Marie

39-40, rue des frères Chappe
42000 SAINT ETIENNE
04 77 43 30 50 – 07 68 93 52 16
centreformation@stemarie42.com
www.stemarie42.com

Référent Handicap

Patrick MOREL
centreformation@stemarie42.com

CFA de rattachement :



(siège régional)
4 rue de l'Oratoire
69300 CALUIRE ET CUIRE
cfa@akteap.cneap.fr
www.cfa-creap.com

Association loi 1901
Numéro UAI : 0693764S
N°SIRET : 50304921500026